

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №1**

Рассмотрено, рекомендовано и
утверждено на заседании
педагогического совета
протокол № 8
от 30.08.2023 г.



**Рабочая программа
учебного курса внеурочной деятельности
«УМЕЛЫЕ РУЧКИ»**

Выполнила:
Болкисева Н.В.
учитель технологии

г. Березники, 2023

1. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1	Пояснительная записка	4-5
2	Планируемые результаты	8-11
3	Содержание программы 1 год обучения	11
4	Календарно-тематическое планирование, 1 год обучения	14
5	Программа внеурочной деятельности 2 год обучения	17
6	Календарно-тематическое планирование, 2 год обучения	19
7	Содержание программы 3 год обучения	22
8	Календарно-тематическое планирование, 3 год обучения	26
9	Методические рекомендации по проведению занятий	28
10	Материально-техническое обеспечение	29
11	Используемая литература	33-34

*Второе дыхание школы
- Жизнь после уроков...*



*ФГОС начального общего образования:
внеурочная деятельность школьников*



ШКОЛА ПОСЛЕ УРОКОВ - ЭТО

Мир творчества, проявление и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего **«Я»**

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету "Умелые ручки " для 2-4 классов разработана с учётом требований ФГОС образования обучающихся с ОВЗ к результатам освоения АООП. Программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» составлена на основе примерной программы внеурочной деятельности.

Программа внеурочной деятельности «Умелые ручки», рассчитанная на реализацию в течение 3-х лет, структурирована в соответствии с художественно-эстетическим направлением, сориентированным на обучение, воспитание и развитие детей средствами различных видов декоративно-прикладного творчества и дизайна, развитие творческих особенностей учащихся, воспитание нравственно-эстетических и коммуникативных навыков.

Программа реализуется образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся.

Особенностью данной программы является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

- ✚ Непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
- ✚ Развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- ✚ Системность организации учебно-воспитательного процесса;

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Внеурочная деятельность «Умелые ручки» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребёнку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду – приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Актуальность изучаемой программы:

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Цель: эстетическое воспитание участников, создание атмосферы радости детского творчества, сотрудничества; раскрытие и развитие потенциальных способностей детей через их приобщение к миру искусства в процессе освоения различных техник.

Воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Данная цель будет достигнута при реализации следующих задач:

- +** развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- +** освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- +** овладение опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;

- ✚ **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 8 - 10 лет.

Занятия проводятся **1 раз** в неделю. Срок реализации программы **3 года**. Работа в кружке предусматривает следующее распределение:

- ✚ 1 год обучения – 33 часа (1ч. в неделю), 2 класс
- ✚ 2 год обучения – 34 часа (1ч. в неделю). 3 класс
- ✚ 3 год обучения – 34 часа (1ч. в неделю). 4 класс

Основные принципы программы.

1. Включение учащихся с **ОВЗ** в активную деятельность.
2. Доступность и наглядность.
3. Связь теории с практикой.
4. Учет возрастных особенностей.
5. Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.

Направленность образовательной программы.

Основная задача, стоящая перед государством и обществом в целом в отношении детей с **ОВЗ** – создание надлежащих условий и оказание помощи в их социальной реабилитации и адаптации, подготовке к полноценной жизни в обществе.

В связи с этим становится актуальной необходимостью значительного повышения роли трудового обучения и воспитания в развитии детей **ОВЗ**.

Главное место в коррекционно- воспитательной работе с обучающимися с **ОВЗ** отводится занятиям продуктивной творческой деятельности, что способствует не только овладению элементарными трудовыми навыками, необходимыми для выполнения несложных творческих работ, но и развитию познавательной деятельности в целом. Заниматься продуктивной творческой деятельностью детям так же необходимо, как и разговаривать.

В процессе занятий художественным трудом формируются все психические процессы, развиваются творческие способности и положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира.

Занятие ручным трудом позволяют развивать творческое восприятие, мелкую моторику пальцев рук. У детей формируются навыки обращения с инструментами, необходимые для трудового обучения в старших классах.

Организация образовательного процесса.

В зависимости от поставленных задач на занятиях используются различные методы обучения.

Практика является естественным продолжением и закреплением теоретических сведений, полученных обучающимися.

Для преодоления обучающимися затруднений в процессе работы педагог оказывает в зависимости от интеллектуально - эмоциональных возможностей детей разные виды помощи:

- ✚ Стимулирующая помощь (воздействие взрослого на активизацию собственных возможностей ребенка для преодоления трудностей);
- ✚ Эмоционально-регулирующая помощь (оценочные суждения взрослого, одобряющие или порицающие действия ребенка);
- ✚ Направляющая помощь (организация умственной деятельности ребенка, при которой все ее компоненты осуществляются им самостоятельно, взрослый лишь направляет действие ребенка);

В конце работы ребенок получает определенный вещественный результат.

Содержание программы представлено различными видами работы с бумагой, подручным, бросовым и природным материалом, тканью, нитками, картоном, другими подручными материалами и направлено на овладение школьниками элементарными приемами ручной работы.

Технологии обучения:

- технология развивающего обучения;
- технология проблемного обучения;
- игровая технология;
- здоровьесберегающие технологии;
- проектная технология;
- технология разноуровневого обучения;
- информационные технологии.

В процессе реализации программы могут возникнуть различные ситуации, по причине которых может возникнуть необходимость замены занятия. В связи с этим предусмотрен «лист внесения изменений».

Цель и задачи будут достигнуты при условии «Я хочу это сделать сам».

Девизом внеурочной деятельности по трудовому обучению является:

Я слышу – и забываю



Я вижу - и запоминаю

Я делаю – и понимаю




ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:







-  широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
-  адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

-  внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
-  устойчивого интереса к новым способам познания;
-  адекватного понимания причин успешности/не успешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

-  принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
-  планировать свои действия;
-  осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
-  адекватно воспринимать оценку учителя;
-  различать способ и результат действия;
-  вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✚ проявлять познавательную инициативу;
- ✚ самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- ✚ преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- ✚ самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- ✚ допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- ✚ учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- ✚ формулировать собственное мнение и позицию;
- ✚ договариваться, приходить к общему решению;
- ✚ соблюдать корректность в высказываниях;
- ✚ задавать вопросы по существу;
- ✚ использовать речь для регуляции своего действия;
- ✚ контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✚ учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- ✚ с передавать партнеру необходимую информацию при выполнении коллективной работе;
- ✚ владеть монологической и диалогической формой речи.
- ✚ осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- ✚ осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

- ✚ использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- ✚ анализировать объекты, выделять главное;

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✚ осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- ✚ использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.







В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают

ВОЗМОЖНОСТЬ:

- ✚ Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- ✚ Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- ✚ Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- ✚ Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- ✚ Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- ✚ Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- ✚ Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим,
- ✚ принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- ✚ Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- ✚ Сформировать систему универсальных учебных действий;
- ✚ Сформировать навыки работы с информацией.

Предметными результатами работы в творческом объединении являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Итоги реализации программы могут быть представлены:

-  через презентации проектов;
-  через выставки детских работ;
-  через оформление класса, зала для праздников;
-  через вручение подарков ветеранам, учителям, дошкольникам;
-  через сотрудничество с детскими дошкольными учреждениями;
-  через участие в различных конкурсах.

Содержание программа внеурочной деятельности

«УМЕЛЫЕ РУЧКИ»

1 год обучения - 2 класс.

Первый год обучения определяет содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности:

это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию.

При обсуждении технологии изготовления изделия второклассники под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

Вводная беседа.

Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке.

Требования к поведению учащихся во время занятия.

Соблюдение порядка на рабочем месте.

Соблюдение правил по технике безопасности.

Из истории происхождения ножниц. Беседа.

Работа с природным материалом.

Материал: листья, цветы, семена растений, шишки, веточки, сосновые иголки, мох, камни, гуашь, клей.

Флористика-это искусство создания композиций или букетов из срезанных цветов, листьев, трав, ягод, плодов, орехов, декоративных трав в вазах, шарах, корзинах и других сосудах. Натуральные растения можно дополнить искусственными (самодельными) цветами и растениями, использовать для создания композиции камни, ткань, металл, пластик и другие материалы.

Бумажная мастерская.

Материалы и инструменты: картон, салфетки, гофрированная бумага, клей, ножницы
Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами». Экскурс по Японии.

Ёлки к Новому году.

Цветик – семицветик. Изготовление поздравительных открыток (по образцу).

Симметричные фигуры.

Обрывная аппликация.

Объёмная аппликация.

Работа с тканью.

Материал: белая ткань, акварель, гуашь, нитки, иголка, подрамник

Разновидности ткани. Свойства.

Энергия цвета. Цветы, дающие энергию.

Космические путешествия. Групповой полёт.

Ладони на ткани.

Волшебная аппликация.

Объёмная аппликация.

Подведение итогов (1 час).

Выставка работ учащихся. Подведение итогов работы, обзор курса.

Рефлексия. Отзывы и пожелания.

К концу 1 года обучения учащиеся должны знать:

-название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;

-название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, подрамник;

-правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

К концу 1 года обучения учащиеся должны уметь:

-правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;

соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;

-анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);

-экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, шить стежками « через край», «петельный шов».

Календарно-тематическое планирование, 1 год обучения (68 ч)

№ п/п	Тема урока	Всего часов	Теория	Практика	Дата
Вводное занятие -1 час					
Умелые ручки 1ч					
1	Наши руки не для скуки		1		
Природная мастерская - 11 часов					
Работа с природным материалом - 11ч					
2	Топиарий КОР		1		
3	Работа с изделием			1	
4	Работа с изделием КОР			1	
5	Работа с изделием				
6	С Днём учителя КОР		1		
7	Работа с изделием			1	
8	Работа с изделием КОР			1	
9	«Золотая осень»		1		
10	Работа с изделием КОР			1	
11	Работа с изделием			1	

12	Подведение итогов КОР		1		
Мастерская проектов- 25 ч					
Работа с проектом -25ч					
13	Проект «Дом-шкатулка»		1		
14	Работа с изделием КОР			1	
15	Развертка			1	
16	Изготовление трубочек КОР			1	
17	Работа с изделием			1	
18	Строим дом КОР			1	
19	Работа с изделием				
20	Работа с изделием КОР				
21	Сборка домика				
22	Работа с изделием КОР				
23	Работа с изделием				
24	Покраска КОР				
25	Работа с изделием				
26	Покраска КОР				
27	Работа с изделием				
28	Окна и двери КОР				
29	Работа с изделием				
30	Работа с изделием КОР				
31	Крыша				
32	Работа с изделием КОР				
33	Работа с изделием				
34	Оформление изделия КОР				
35	Работа с изделием				
36	Работа с изделием КОР				
37	Подведение итогов		1		
Бумажная мастерская - 21ч					

Секреты бумажного творчества- 21ч					
38	Антистрес КОР			1	
39	Работа с изделием			1	
40	Волшебный квадрат КОР			1	
41	Работа с изделием				
42	Подарок папе КОР			1	
43	Работа с изделием			1	
44	Подарок маме КОР			1	
45	Работа с изделием			1	
46	Объёмная рамка для фото КОР			1	
47	Работа с изделием			1	
48	Работа с изделием КОР			1	
49	Техника «Папертоль»		1		
50	Работа с изделием КОР			1	
51	Работа с изделием			1	
52	Работа с изделием КОР			1	
53	Удивительный карман			1	
54	Работа с изделием КОР			1	
55	Работа с изделием			1	
56	Работа с изделием КОР			1	
57	Подведение итогов			1	
58	Подведение итогов КОР			1	
	Мир тканей и ниток -10 часов				
	Работа с тканью и нитками- 10 ч				
59	Декор для интерьера КОР		1		
60	Работа с изделием			1	

61	Работа с изделием КОР			1	
62	Работа с изделием			1	
63	Символ 2023 года КОР			1	
64	Работа с изделием			1	
65	Работа с изделием КОР			1	
66	Работа с изделием			1	
67	Подведение итогов		1		
68	Подведение итогов		1		
	ИТОГО:		11	57	68

Программа внеурочной деятельности

«Умелые ручки»

2 год обучения 3 класс

В третьем классе руководство учителя распространяется уже на обучение распознаванию способов соединения деталей и их размеров, и оперируют учащиеся не только материальными предметами, но и их графическими изображениями: дети учатся читать простейшие эскизы прямоугольной и круглой заготовки, знакомятся с искусством родного края – сувениры из меха.

Вводная беседа. Правила техники безопасности.

Работа с природным материалом. Отпечатки листьев.

Материал: гербарий листьев, картон, клей, ножницы, подручный материал.

Коллективная работа. Панно «Листопад».

Этюд в осенних тонах

Работа с бумагой и картоном.

Материал: картон, бумага, пайетки, фотографии, скотч (цветной), диски

Открытки с элементами оригами (к 8 Марта, 23 февраля)

Открытки для настроения. Свободная тема.

«Зимняя красота» – альбом на урок окружающего мира.

Открытки с сюрпризом для друга.

Плавленый скотч. Космос.

Новогодние украшения.

Работа с гофрированной бумагой.

Материал: гофрированная бумага, салфетки, клей, стержень от ручки (гелевой), картон

Коллективная работа. Сюжеты из сказок.

Композиция «Цветущее дерево».

Праздничные открытки.

Мир тканей и ниток.

(изображение нитью, ниточный дизайн) – графическое изображение, особым образом выполненное нитками на картоне или другом твёрдом основании. Нитяную графику также иногда называют изографика или вышивка по картону. В качестве основания ещё можно использовать бархат (бархатную бумагу) или плотную бумагу.

Нитки могут быть обычные швейные, шерстяные, мулине или другие. Так же можно использовать цветные шелковые нитки» (6 часов).

Материал: нити, картон, шило, одноразовые тарелки.

Декоративная подставка.

Первые цветы.

Открытки на день рождения.

Фантазируем и творим.

Аппликация из ткани и ниток.

Украшение интерьера.

Материал: подручные средства.

Панно на кухню. Оберег.

Ваза из пластиковых бутылок.

Подведение итогов (1 час)

К концу 2 года обучения учащиеся должны знать:

- название ручных инструментов, материалов, приспособлений;
- правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
- правила разметки и контроля по шаблонам, линейке, угольнику;
- способы обработки различных материалов;
- применение акварели, цветных карандашей, гуаши.

К концу 2 года обучения учащиеся должны уметь:

- правильно пользоваться ручными инструментами;

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготавливать изделия по образцу;
- выполнять работу, используя художественные материалы;
- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду.

Календарно-тематическое планирование, 2 год обучения (68 ч)

Тема занятия	Всего часов	Дата
Вводное занятие -1 час		
Умелые ручки -1ч		
Наши руки не для скуки	1	
Природная мастерская - 9 часов		
Работа с природным материалом -9ч		
Королева осени КОР	1	
Работа с изделием	1	
Работа с изделием КОР	1	
Работа с изделием	1	
Панно «Осень» КОР	1	
Работа с изделием	1	
Работа с изделием КОР	1	
Работа с изделием	1	
Подведение итогов КОР	1	
Мастерская проектов -29 часов		
Работа с проектом -29ч		
Проект «Буратино» КОР	1	

Работа с изделием	1	
Работа с изделием КОР	1	
Работа с изделием	1	
Фантазируем и творим КОР	1	
Работа с изделием	1	
Работа с изделием КОР	1	
Проект «Подставка под телефон»	1	
Работа с изделием КОР	1	
Работа с изделием	1	
Работа с изделием КОР	1	
Работа с изделием	1	
Любимые тапочки КОР	1	
Работа с изделием	1	
Работа с изделием КОР	1	
Работа с изделием	1	
Подарок другу КОР	1	
Работа с изделием	1	
Работа с изделием КОР	1	
Работа с изделием	1	
Работа с изделием КОР	1	
Работа с изделием	1	
Шкатулка КОР	1	
Работа с изделием	1	
Работа с изделием КОР	1	
Работа с изделием	1	
Работа с изделием КОР	1	

Подведение итогов	1	
Подведение итогов КОР	1	
Бумажная мастерская -17 часов		
Работа с бумагой и картоном- 17ч		
Декоративная ваза КОР	1	
Работа с изделием	1	
Работа с изделием КОР	1	
Работа с изделием	1	
Украшение интерьера КОР	1	
Работа с изделием	1	
Работа с изделием КОР	1	
Работа с изделием	1	
Подарок папе КОР	1	
Работа с изделием	1	
Работа с изделием КОР	1	
Работа с изделием	1	
Подарок маме КОР	1	
Работа с изделием	1	
Работа с изделием КОР	1	
Подведение итогов	1	
Подведение итогов	1	
Текстильная мастерская 1-2 часов		
Работа с тканью и нитками -12ч		
Украшение интерьера КОР	1	
Работа с изделием	1	
Работа с изделием КОР	1	
Работа с изделием	1	

Работа с изделием	1	
Подкова на счастье КОР	1	
Работа с изделием	1	
Работа с изделием КОР	1	
Работа с изделием	1	
Работа с изделием КОР	1	
Подведение итогов	1	
Подведение итогов. КОР	1	
ИТОГО:	68	

Содержание программы внеурочной деятельности

«Умелые ручки»

3 год обучения 4 класс

Вводное занятие

Знакомство с инструментами. Техника безопасности. Танграм. Пазлы (разрезные картинки).

Инструменты и приспособления. Линейка, карандаш, ножницы, открытки, квадратные листочки («КУБАРИК») разных цветов.

Упражнение в вырезании. Вырезание по кругу (спираль). Прямые разрезы.

Инструменты и приспособления. Линейка, карандаш, ножницы.

ОБОРУДОВАНИЕ. Плакаты по трудовому обучению (техника безопасности при работе с ножницами).

Упражнение в вырезании. Панно из открыток (эффект 3 D).

Инструменты и приспособления. Линейка, карандаш, ножницы, кисточка для клея, клей, клеёнка, 3 одинаковых открытки на каждого ученика, картон для основы, ветошь.

Плакат – поздравление «С днем учителя» (коллективная работа).

Инструменты и приспособления: Линейка, карандаш, ножницы, кисточка для клея, клей, клеёнка, 1/2листа ватмана, цветная бумага, старые журналы, кюветы для обрезков.

ОБОРУДОВАНИЕ: Плакаты по трудовому обучению (техника безопасности при работе с ножницами).

Упражнение в вырезании. Симметрия в природе. «Золотая осень в парке».

Коллективная работа.

Инструменты и материалы: Линейка, карандаш, ножницы, кисточка для клея, клей, цветная бумага, клеёнка, ветошь, 1/2листа ватмана, кюветы для обрезков.

ОБОРУДОВАНИЕ. Плакаты по трудовому обучению (техника безопасности при работе с ножницами).

Работа по выкройке.

Инструменты и материалы: Линейка, карандаш, ножницы, кисточка для клея, клей, цветная бумага (желательно двусторонняя), картон, клеёнка, ветошь, тетрадный лист в клетку для выкройки.

ОБОРУДОВАНИЕ: Плакаты по трудовому обучению (техника безопасности при работе с ножницами).

Простое плетение.

Инструменты и материалы: Линейка, карандаш, ножницы, кисточка для клея, клей, цветная бумага, клеёнка, ветошь,

ОБОРУДОВАНИЕ: Плакаты по трудовому обучению (техника безопасности при работе с ножницами).

Идеи дизайнера. Декоративная ваза.

Инструменты и материалы: Ножницы, карандаш, линейка, самоклеящаяся бумага (можно цветной скотч), стеклянная бутылка красивой формы.

ОБОРУДОВАНИЕ: Плакаты по трудовому обучению (техника безопасности при работе с ножницами).

Вырезание. Правильные узоры.

Инструменты и материалы: Карандаш, ножницы, кисточка для клея, клей, цветная бумага, клеёнка, ветошь, кюветы для обрезков.

ОБОРУДОВАНИЕ: Плакаты по трудовому обучению (техника безопасности при работе с ножницами),

Идеи дизайнера.

Инструменты и материалы: ножницы, 6 квадратных листов (150x150 мм), степлер, нитки, скотч.

ОБОРУДОВАНИЕ: плакаты по трудовому обучению (техника безопасности при работе с ножницами).

Портрет моего друга.

Инструменты и материалы: линейка, карандаш, ножницы, кисточка для клея, клей, цветная бумага, писчая бумага (А-4), клеёнка, ветошь, старые журналы, газеты, кюветы для обрезков.

ОБОРУДОВАНИЕ: плакаты по трудовому обучению (техника безопасности при работе с ножницами)

Открытки.

Инструменты и материалы: карандаш, ножницы, плотная цветная бумага, клей, кисточка для клея, ветошь, клеёнка, кюветы для обрезков.

ОБОРУДОВАНИЕ: плакаты по трудовому обучению (техника безопасности при работе с ножницами).

Поздравим папу. Открытка

Инструменты и материалы: карандаш, ножницы, плотная цветная бумага, вырезки из журналов, клей, кисточка для клея, ветошь, клеёнка, кюветы для обрезков.

ОБОРУДОВАНИЕ: плакаты по трудовому обучению (техника безопасности при работе с ножницами).

Контраст. Черное и белое.

Инструменты и материалы: карандаш, ножницы, кисточка для клея, клей, чёрная и белая бумага, клеёнка, ветошь, кюветы для обрезков.

Поздравительная открытка к 8 Марта (самостоятельная работа) 1 час.

Инструменты и материалы: карандаш, ножницы, плотная цветная бумага, вырезки из журналов, клей, кисточка для клея, ветошь, клеёнка, кюветы для обрезков.

ОБОРУДОВАНИЕ: плакаты по трудовому обучению (техника безопасности при работе с ножницами).

Объемная аппликация.

Инструменты и материалы: карандаш, ножницы, цветная бумага, клей, стержень от шариковой ручки, кисточка для клея, ветошь, клеёнка, кюветы для обрезков.

ОБОРУДОВАНИЕ: плакаты по трудовому обучению (техника безопасности при работе с ножницами).

Изготовление панно.

ИНСТРУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ: ножницы, цветная бумага, открытки, клей, карандаш, клеёнки, салфетки, кюветы для обрезков.

ОБОРУДОВАНИЕ: плакаты по трудовому обучению (техника безопасности при работе с ножницами).

Витражи.

Инструменты и материалы: карандаш, ножницы, плотная цветная бумага, цветная прозрачная бумага (можно использовать обёрточную бумагу от цветов), степлер, нитки, клеёнка, кюветы для обрезков.

ОБОРУДОВАНИЕ: Плакаты по трудовому обучению (техника безопасности при работе с ножницами).

Аппликация на стекле. Знакомство с техникой выполнения.

материалы: разноцветный пластилин, стекло, окантованное скотчем, черная тушь, перьевая ручка, цветная бумага для фона, клеёнка, ветошь.

Проект. Аппликация на стекле. «Подарок другу» 3 часа.

Материалы: разноцветный пластилин, стекло, окантованное скотчем, черная тушь, перьевая ручка, цветная бумага для фона, клеёнка, ветошь.

К концу 3 года обучения учащиеся должны уметь:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Школьники получают возможность научиться:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно - творческой;
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла.

Календарно-тематическое планирование, 3 год обучения (34 ч)

№ п/п	Тема урока	Всего часов	Дата
Вводное занятие -1 час			
Умелые ручки -1ч			
1	Вводная беседа. Инструктаж по ТБ	1	
Природная мастерская 4 часа			
Работа с природным материалом 4ч			
2	Золотая осень	1	
3	Работа с изделием	1	
4	Работа с изделием	1	
5	Работа с изделием	1	
Мастерская проектов -10 часов			
Работа с проектом -10ч			
6	Кукла «Тильда»	1	
7	Работа с изделием	1	
8	Работа с изделием	1	
9	Работа с изделием	1	
10	Фантазируем и творим	1	
11	Символ 2023 года	1	
12	Работа с изделием	1	
13	Работа с изделием	1	
14	Работа с изделием	1	
15	Работа с изделием	1	
Бумажная мастерская -12 часов			
Работа с бумагой, картоном и бросовым материалом -12ч			
16	Ловец снов	1	
17	Работа с изделием	1	
18	Работа с изделием	1	
19	Светильник Жираф	1	
20	Работа с изделием	1	
21	Работа с изделием	1	
22	Подарок папе	1	
23	Работа с изделием	1	

24	Работа с изделием	1	
25	Подарок маме	1	
26	Работа с изделием	1	
27	Работа с изделием	1	
Текстильная мастерская- 7 часов			
Работа с тканью, нитками и шпагатом- 7ч			
28	Конфетчица «Нежность»	1	
29	Работа с изделием	1	
30	Работа с изделием	1	
31	Подкова на счастье	1	
32	Работа с изделием	1	
33	Работа с изделием	1	
34	Подведение итогов	1	
	Итого:	34	

Методические рекомендации по проведению занятия

Инструктаж по технике безопасности при проведении работ проводится 1 раз в четверть. Периодически проводится на занятиях.

Быстрая, интересная вступительная часть занятия, включающая анализ конструкции изделия и разработку технологического плана должна являться базой для самостоятельной практической работы без помощи учителя.

Желательно около половины учебного времени отводить на так называемые комплексные работы — изготовление изделий, включающих несколько разнородных материалов, поскольку именно в этих случаях наиболее ярко проявляются изменения их свойств, а сформированные ранее трудовые умения по обработке отдельных материалов ученик вынужден применять в новых условиях.

Выбирая изделие для изготовления, желательно спланировать объем работы на одно занятие, если времени требуется больше, дети заранее должны знать, какая часть работы останется на второе занятие. Трудные операции, требующие значительного умственного напряжения и мышечной ловкости, обязательно должны быть осознаны детьми как необходимые.

Учителю необходимо как можно меньше объяснять самому, стараться вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать, торопить детей и сразу стремиться на помощь. Ребенок должен попробовать преодолеть себя, в этом он учится быть взрослым, мастером.

На занятии кружка должна быть специально организованная часть, направленная на обеспечение безусловного понимания сути и порядка выполнения практической работы, и должным образом оснащенная самостоятельная деятельность ребенка по преобразованию материала в изделие; причем на теоретическую часть занятия должно отводиться втрое меньше времени, чем на практические действия.

В программе указано примерное количество часов на изучение каждого раздела. Учитель может самостоятельно распределять количество часов, опираясь на собственный опыт и имея в виду подготовленность учащихся и условия работы в данной группе.

В программу включается не только перечень практических работ, но и темы бесед, рассказов, расширяющие политехнический кругозор детей.

Материально-техническое обеспечение

Учебный кабинет содержит:

Справочные таблицы и материалы постоянного экспонирования:

- Таблица «Сиди правильно»
- Инструкции по технике безопасности.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ (для учителя):

1. Проектор
2. Ноутбук
3. Магнитофон
4. Иллюстративный материал
5. Раздаточный материал

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЗАНЯТИЙ (для детей):

Оборудованные рабочие столы: клеенка, органайзер (линейка, ножницы, карандаш, кисточка, клей, резинка, коробочка для мусора).

Раковина для мытья рук

Бумажные полотенца

Мусорное ведро

По возможности:

Белая бумага

Цветная бумага

Картон

Цветные карандаши

Фломастеры

Бумажные салфетки

Клей ПВА

Ткань

Нитки

Акварель, гуашь

Шило

Строительный скотч

Акриловый клей

Акриловый лак

Клей «Титан»

Клеевой пистолет

Клеевые стержни

Акриловая краска

Колер

Для занятий учащимся необходимы материалы:

Белая бумага

Цветная бумага

Картон

Бумажные салфетки

Клей ПВА

Природный материал

Ватные диски

Пластилин

Ткань

Акварель, гуашь

Нитки

Одноразовые тарелки

Цветной скотч

Бархатная бумага

Для занятий учащимся необходимы инструменты:

Ножницы

Карандаш

Цветные карандаши

Фломастеры

Кисточки для клея

Шило

Линейка

Резинка

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Назначение использования	Примечание
ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ			
1	Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения <i>1. Организация рабочего места</i> - при работе с бумагой и картоном <i>2. Обработка бумаги и картона</i> - ножницы – режущий инструмент - чертёж, эскиз, рисунок - разметка деталей по линейке - приёмы наклеивания бумажных деталей	Д	
2	Коллекция « Бумага и картон» (демонстрационная)	Д	
3	Комплекты тематических таблиц:	Д	

	Технология. Обработка бумаги и картона-1 Технология. Обработка бумаги и картона-2 Технология. Организация рабочего места бт (для работы с разными материалами).		
4	Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента	Д	
ЭКРАННО – ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ			
1	DVD-фильмы: «Волшебные шары кусудамы» «Маски, шляпы, карнавальные костюмы своими руками», «Театр кукол своими руками», «Оригами».	Д	
2	Презентации на CD-дисках: CD «Смешарики» Подарок для мамы. Выпуск 8 CD «Мышка Мия. Юный дизайнер». CD «Развивашка» Делаем игрушки с дизайнером Поделкиным.	Д	
ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ			
1	Ноутбук с функцией CD / DVD-проигрыватели	Д	
2	Мультимедийный проектор	Д	
3	Принтер лазерный А4 (принтер, сканер, копир)	Д	
ОБОРУДОВАНИЕ КЛАССА			
1	Ученические столы 2 местные с комплектом стульев	Ф	
2	Стол учительский с тумбой	Д	
3	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.	Д	
4	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок	Д	
УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ			
1	Белая бумага А1 А3, А4	П	

2	Бумага цветная	К	
3	Цветной картон	К	
4	Гофрированная бумага	П	
5	Линейки, треугольники	К	
6	Карандаши: цветные, простые	К	
7	Фломастеры	П	
8	Ножницы	К	
9	Кисточки для клея	К	
10	Бумажные салфетки	П	
11	Циркуль	К	
12	Клей ПВА (карандаш)	К	
13	Клей ПВА (жидкий)	К	
14	Клей ПВА (универсальный) 1 кг	Д	
15	Акриловая краска белая 1 кг	Д	
16	Акриловый лак 1 кг	Д	
17	Клеевой пистолет	П	
18	Клеевые стержни	П	
19	Клей «Титан» 0,2	П	

Примечание: используемые обозначения

Д- демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс)

К – полный комплект (на каждого ученика класса)

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников).

П – комплект для работы в группах.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Амфилохиева Е.В. Изобразительное искусство. Полная энциклопедия / Е.В. Амфилохиева.—М.: Эксмо. 2011

2. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Уроки оригами в школе и дома. – М.: «Аким», 1996.
3. Бурундукова Л. Волшебная изонить. АСТ – Пресс Книга, 2009.
4. Внеклассная работа по труду: Работа с разными материалами./Сост. А.М. Гукасова. – М.: Просвещение, 1981.
5. Гильман Р.А. Иголка и нитка в умелых руках. М.: Легпромбытиздат, 1993.
6. Гукасова А. М. Практические работы по труду (обработка бумаги, картона, волокнистых материалов и ткани).
7. Гусакова М. А. Аппликации.— М., 1982.
8. Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие – 2-е. издание, исправленное. Детство-Пресс., 2008.
9. Журнал «Начальная школа» № 2/1989, № 6/1994, № 8/2000, № 4/2005.
10. Коньшева Н. М. «Умелые руки»; «Чудесная мастерская»; «Наш рукотворный мир»; «Секреты мастеров».
11. Куревина О. А. Лутцева Е. А.. «Прекрасное рядом с тобой».
12. Лоскуток. Книга для кукодельниц. Молина Н.В., Орлова И.Н. 1992 г.
13. Малышева Н.А. Своими руками. М.: «Дрофа», 2005
14. Проснякова Т.Н.Творческая мастерская.// Изд. Учебная литература. 2004.
15. Проснякова Т. Н «Забавные фигурки. Модульное оригами», М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2011. – 104 с.: ил. – (Золотая библиотека увлечений)
16. Трумпа Э. А. Самоделки из бумаги (складывание и сгибание) —М. Учпедгиз, 1995.
17. Шафрановский И. И. Симметрия в природе. – М., 1998.
18. Щерблыкин И. К. Романина В. И. Кагакова И. И. Аппликационные работы в начальных классах.
19. Алексеевская Н. Волшебные ножницы. — М.: Лист, 1998.
20. Амоков В.Б. Искусство аппликации. — М.: Школьная пресса, 2002.
21. Богатеева З. П. “Чудесные поделки из бумаги”, Москва “Просвещение”, 1992.
22. Быстрицкая А. И. Бумажная филигрань. Айрис-Пресс, 2013.
23. В.В. Выгонов Оригами. М. 2003.
24. Выгонов В.В. Изделия из бумаги. — М.: Издательский дом МС, 2001.
25. Горичева В.С., Филиппова Т.В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. — Ярославль: Академия развития, 2000.
26. Долженко Д.И. 100 оригами. Ярославль.2004.

27. Лыкова И.А. «Мастерилка Жики-жик. Аппликация из бумаги». –Москва. Издательский дом «Карапуз», 1998
28. Долженко Д.И. 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 2002.
29. Хелен Уолтер. Узоры из бумажных лент. Ниола – Пресс. 2006.
30. Чиотти Д. Оригинальные поделки из бумаги. Мир книги. 2008.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.tvoyrebenok.ru/origami.shtml>
2. http://origamipaper.ru/origami/russian/shemy_origami/priroda_koloski.html
3. <http://planetaorigami.ru/>
4. http://allforchildren.ru/article/index_origami.php
5. <http://stranamasterov.ru>
6. Ориландия - путешествие в Страну Оригами
7. <http://www.oriland.com/> Сообщество Оригами в России
8. Бумага в руках. Здесь, в основном, очень милые открытки.
9. Радуга бумаги. Объемные, очень красивые работы.